

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
66 STE

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2025(2026)
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2025(2026)
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2025(2026)

පාලි

பாளி
Pali

පැය තුනයි

மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි
மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේ දී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions you will answer and decide which of them you will prioritise.

විභාග අංකය
சுட்டெண்
Index No.

For Examiner's Use Only

Question No.	Marks Awarded
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
Total	

Final Marks

In Numbers	
In Letters	

Code Numbers

Marking Examiner	
Marks Checked by	1
	2
Chief Examiner	

උපදෙස් :

- * මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට එක් භාෂාවකින් පමණක් උත්තර සැපයිය යුතුයි.
- * 1 ප්‍රශ්නය හා 2 ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට මෙම පත්‍රයේම පිළිතුරු සපයන්න.

அறிவுறுத்தல்கள் :

- * இவ்வினாத்தாளுக்கூரிய விடைகளை ஒரு மொழியில் மட்டுமே எழுதுதல் வேண்டும்.
- * 1 ஆம், 2 ஆம் வினாக்கள் உள்ளிட்ட ஐந்து வினாக்களுக்கு இத்தாளிலேயே விடை எழுதுக.

Instructions :

- * This question paper should be answered entirely in one language only.
- * Answer five questions including questions 1 and 2 on this paper itself.

1. පහත දී ඇති ප්‍රශ්නවල නිවැරදි පිළිතුරට යටින් ඉරක් අඳින්න.
 பின்வரும் வினாக்களுக்கான சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.
 Underline the **correct** answer for the following questions.

- (i) පාලි ලේඛන රීතියට අනුව නිවැරදිව ලියා ඇති වචනය තෝරන්න.

பாளி இலக்கண முறைக்கேற்பச் சரியாக எழுதப்பட்டுள்ள சொல்லைத் தெரிவுசெய்க.
 Select the correctly written word according to the Pali orthography.

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) ප්‍රමාදං | (2) ඕදනං |
| (3) යයනං | (4) පාසාණං |
| (1) pramādam | (2) ōdanam |
| (3) śayanam | (4) pāsāṇam |

- (ii) 'උද්දසා' යන්නෙන් ප්‍රකාශ වන සංඛ්‍යාව ඇතුළත් වරණය කුමක් ද?

'cuddasa' என்பதால் குறிப்பிடப்படும் இலக்கத்தைக் கொண்ட தெரிவு யாது?

Which is the option denoting the number expressed by 'cuddasa'?

- | | |
|--------|--------|
| (1) 12 | (2) 13 |
| (3) 14 | (4) 15 |

- (iii) පාලි ව්‍යාකරණයට අනුව කර්තෘකාරක වාක්‍යයක කර්මපදය යෙදෙන නාම විභක්තිය තෝරන්න.

பாளி இலக்கண முறைக்கேற்ப செய்வினை வாக்கியத்தில் செயப்படுபொருள் சொல்லுக்குப் பயன்படுத்தப்படும் வேற்றுமையைத் தெரிவுசெய்க.

Select the nominal case with which the object word is used in an active voice sentence according to Pali grammar.

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) පඨමා | (2) ද්විතියා |
| (3) තතියා | (4) ඡට්ඨි |
| (1) Paṭhamā | (2) Dutiyā |
| (3) Tatiyā | (4) Chaṭṭhī |

- (iv) 'උච්චි' යන අර්ථය දෙන පාලි වචනය තෝරන්න.

'பெறுதல்' என்ற கருத்தைக் தரும் பாளி மொழிச் சொல்லைத் தெரிவுசெய்க.

Select the Pali word denoting the meaning 'receives'.

- | | |
|------------------|-----------------|
| (1) අධිගච්ඡති | (2) අපගච්ඡති |
| (3) උභිගච්ඡති | (4) උපගච්ඡති |
| (1) adhigacchati | (2) apagacchati |
| (3) uggacchati | (4) upagacchati |

- (v) සමානාර්ථවත් නිපාත පමණක් ඇතුළත් වරණය කුමක් ද?

பின்வருவனவற்றுள் ஒத்தகருத்துடைய இடைச் சொற்களை மட்டும் கொண்ட தெரிவு எது?

Which of the following options has only synonymous indeclinables?

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| (1) අද්ධා, අධො, සද්ධා | (2) ඉදානි, ඉදං, සකිං |
| (3) ඛිප්පං, සායං, සීඝං | (4) කන්ථ, කහං, කුහිං |
| (1) addhā, adho, sadhā | (2) idāni, idam, sakim |
| (3) khippam, sāyam, sīgham | (4) kattha, kham, kuhim |

- (vi) 'අප්පමාදාඤ්ච මෙධාවි, ධනං සෙට්ඨංච රක්ඛති' යන උද්ධෘතයෙහි අන්තර්ගත වන්නේ

'Appamādañca medhāvī, dhanam setṭham'va rakkhati' என்பதில் உள்ளடங்குவது

The phrase 'Appamādañca medhāvī, dhanam setṭham'va rakkhati' contains

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|---------------|-----------------|
| (1) අනුප්‍රාසයකි. | (2) උපහාසයකි. | (3) උපමාවකි. | (4) රූපකයකි. |
| (1) மோனைச்சொல் | (2) வஞ்சப்புக்கழ்ச்சி | (3) உவமை | (4) உருவகம் |
| (1) an alliteration. | (2) an irony. | (3) a simile. | (4) a metaphor. |

(vii) '..... වනිතා හත්තං පච්චි' යන්නෙහි හිස් තැනට ගැළපෙන විශේෂණ පදය කුමක් ද?

'..... vanitā bhattam paci' என்பதன் இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான பெயரெச்சம் எது?

Which is the suitable adjective for the blank in '..... vanitā bhattam paci'?

- | | | | |
|--------------|--------------|---------------|--------------|
| (1) අඤ්ඤතරො | (2) අඤ්ඤතරා | (3) අඤ්ඤතරං | (4) අඤ්ඤතරෙ |
| (1) aññataro | (2) aññatarā | (3) aññataram | (4) aññatare |

(viii) උපසර්ගයක ලක්ෂණයක් නොවන්නේ මේවායින් කවරක් ද?

பின்வருவனவற்றுள் முன்னொட்டு ஒன்றின் பண்பு அல்லாதது எது?

Which of the following is **not** a characteristic of a prefix?

- (1) ඇතැම්විට ධාතුවේ අර්ථයට බාධා පැමිණවීම
 - (2) සමහර තැනෙක ධාතුවේ විශේෂ කිරීම
 - (3) ඇතැම් තැනෙක ධාතුවකින් පසුව යෙදීම
 - (4) කිසියම් තැනෙක ධාතුවේ අර්ථය අනුව පැවතීම
- (1) சில நேரங்களில், இது அடிச் சொல்லின் கருத்தில் தாக்கத்தைச் செலுத்தும்.
 - (2) சில இடங்களில், இது அடிச் சொல்லின் கருத்தை சிறப்பிக்கும்.
 - (3) சில சந்தர்ப்பங்களில், அடிச் சொல்லின் பின்னால் நிகழும்.
 - (4) குறிப்பிட்ட இடங்களில், அடிச் சொல்லின் கருத்தை பின்தொடரும்.
- (1) Sometimes it interferes with the meaning of the root.
 - (2) In some places it highlights the meaning of the root.
 - (3) In some instances it occurs after a root.
 - (4) In certain places it follows the meaning of the root.

(ix) නිවැරදි පද දෙදීමේ සහිතව ලියා ඇති පාලි ගාථාපාද යුගලය ඇතුළත් වන්නේ කවර වරණයෙහි ද?
 சரியான சொற்கள் பிரிப்புடன் எழுதப்பட்டுள்ள பாளி செய்யுள் அடிகளின் சோடி அடங்கியுள்ள தெரிவு எது?

In which option is the pair of verse line with correct separation of words included?

- (1) සනසාරප්ප දිත්තෙන, දීපෙන තම ධංසිනා
 - (2) අධිවාසෙ තුනො හන්තෙ, භොජනං පරි කප්පිතං
 - (3) යථාචාරි වහාපුරා, පරි පුරෙන්ති සාගරං
 - (4) ඉමිනා පුඤ්ඤකම්මෙන, මා මෙ බාලසමාගමො
- (1) Ghanasārappa dittena, dīpena tama dhamṣinā
 - (2) Adhivāse tuno bhante, bhojanaṃ pari kappitaṃ
 - (3) Yathāvāri vahāpūrā, pari pūrenti sāgaram
 - (4) Iminā puññakammena, mā me bālasamāgamo

(x) 'නත්ථි ජාතස්ස අමරණං' යන්නෙහි නිවැරදි අර්ථය පහත ඒවායින් කවරක් ද?

'natthi jātassa amaraṇaṃ' என்பதன் சரியான கருத்து பின்வருவனவற்றுள் எது?

Which of the following is the correct meaning of 'natthi jātassa amaraṇaṃ'?

- (1) උපන්නහුට නොමැරීමක් නැත.
 - (2) නූපන්නහුට මරණයක් නැත.
 - (3) නොමැරෙන්නාට උපතක් නැත.
 - (4) ඉපදීමක් මෙන්ම මරණයක් ද නැත.
- (1) பிறப்பெடுத்த ஒருவருக்கு மரணமின்மை இல்லை.
 - (2) பிறப்பெடுக்காதவருக்கு மரணம் இல்லை.
 - (3) மரணமில்லாதவருக்கு பிறப்பு இல்லை.
 - (4) பிறப்பினைப் போலவே மரணமும் இல்லை.
- (1) There is no immortality for one who is born.
 - (2) There is no death for one who is unborn.
 - (3) There is no birth for the immortal.
 - (4) There is no birth as well as death.

(2 × 10 = 20 marks)

2. (අ) පහත දැක්වෙන පාලි පාඨ සිංහලට නගන්න.

(அ) பின்வரும் பாளி பகுதிகளைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.

(a) Translate following Pali excerpts into **English**.

(i) තදා මහාවරුණත්ථෙරො නාම එකො අරහා දාරකස්ස හෙතුසම්පදං දිස්වා විහරමානො සත්තවස්සිකො'දානි දාරකො, කාලො තං පබ්බාජෙතුන්ති වින්තෙන්වා රාජධීතුයා ආරොවාපෙන්වා නිග්‍රොධකුමාරං පබ්බාජෙසි.

Tadā Mahāvaruṇatthero nāma eko arahā dārakassa hetusampadam disvā viharamāno sattavassiko'dāni dārako, kālo taṃ pabbājetunti cintetvā rājadhītuṃyā ārocāpetvā Nigrodhakumāraṃ pabbājesi.

.....

.....

.....

.....

.....

(ii) එකමන්තං ධීතො ඛො සාරිපුත්තො පරිබ්බාජකො ආයස්මන්තං අස්සජිං එතදවොච; 'විප්පසන්නානි ඛො තෙ ආචුසො ඉන්ද්‍රියානි. පරිසුද්ධො ඡවිවණ්ණො පරියොදානො. කං'සි ත්වං ආචුසො උද්දිස්ස පබ්බාජිතො?

Ekamantaṃ ṭhito kho Sāriputto paribbājako āyasmantaṃ Assajim etadavoca; 'vippasannāni kho te āvuso indriyāni. Parisuddho chavivaṇṇo pariyodāto. kaṃ'si tvaṃ āvuso uddissa pabbajito?'

.....

.....

.....

.....

.....

(iii) ඉධ භික්ඛවෙ සද්ධාජාතො උපසඞ්කමති. උපසඞ්කමන්තො පයිරුපාසති. පයිරුපාසන්තො සොතං ඔදහති. ඔහිතසොතො ධම්මං සුණාති. සුත්වා ධම්මං ධාරෙති. ධනානං ධම්මානං අත්ථං උපපරික්ඛති.

Idha bhikkhave saddhājāto upasankamati. Upasankamanto payirupāsati. Payirupāsanto sotaṃ odahati. Ohitasoto dhammaṃ suṇāti. Sutvā dhammaṃ dhāreti. Dhatānaṃ dhammānaṃ atthaṃ upaparikkhati.

.....

.....

.....

.....

.....

- (ආ) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය පාලියට නගන්න.
 (ஆ) பின்வரும் வாக்கியங்களைப் பாளியில் மொழிபெயர்க்க.
 (b) Translate following sentences into Pali.

- (i) මම බුදුරදුන්ගේ ධර්මය රුචි කරමි.
 நான் புத்தர் பெருமானின் போதனைகளை விரும்புகிறேன்.
 I like the teaching of the Buddha.

- (ii) පින්වත් පුරුෂය, ඔබ කුමක් කරති ද?
 நற்குணமுள்ள மனிதரே! நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்?
 O, virtuous man, what do you do?

(5 × 4 = 20 marks)

3. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

Answer the following questions.

- (i) පහත ගාථාවට අනුව දැනුත් පූජාවක අඩංගු දෑ හතරක් නම් කරන්න.

பின்வரும் செய்யுளுக்கு ஏற்ப வெற்றிலைக் காணிக்கையில் உள்ளடங்கும் பொருள்கள் நான்கின் பெயர்களைத் தருக.

According to the following verse, name **four** items included in the betel offering.

නාගවල්ලිදලුපෙතං, වුණ්ණපුගසමායුතං,
 නාමිබුලං පතිගණ්හාතු, සකප්පුරමිදං ජනො.
 Nāgavallidalūpetam, cuṇṇapūgasamāyutam,
 tāmbūlam patigaṇhātu, sakappūramidaṃ jino.

- (ii) පහත ගාථාවෙන් ප්‍රකාශිත ප්‍රාර්ථනා හතරක් සිංහලෙන් ගෙනහැර දක්වන්න.

பின்வரும் செய்யுளில் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ள நான்கு பிரார்த்தனைகளைத் தமிழில் எழுதுக.

State in English **four** wishes as expressed in the following verse.

සබ්බිතියො විවජ්ජන්තු, සබ්බරොගො විනස්සතු,
 මා තෙ භවත්චන්තරායො, සුඛි දීඝායුකො භව.
 Sabbītiyo vivajjantu, sabbarogo vinassatu,
 mā te bhavatvantarāyo, sukhī dīghāyuko bhava.

(iii) පහත ගාථාවල හිස් තැන්වලට ගැළපෙන පද වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

பின்வரும் செய்யுள் வரிகளின் வெற்றிடங்களுக்குப் பொருத்தமான சொற்களை அடைப்புக்குறிக்குள் இருந்து தெரிவுசெய்து எழுதுக.

Write the suitable words for the blanks of the following verse lines selecting from the brackets.

(අවෙක්ඛති, අප්පමත්තා, ගොචරො, ධිරා, පමාදො)

(avekkhati, appamattā, gocare, dhīrā, pamādo)

(අ) න මීයන්ති

..... na mīyanti

(ආ) ධිරො බාලෙ

Dhīro bāle

(ඉ) මච්චුනො පදං

..... maccuno padam

(ඊ) ප්‍රසන්ති නිබ්බානං

Phusanti nibbānam

(iv) දී ඇති ගාථාව ඇසුරෙන් ආධ්‍යාත හා නිපාත පද දෙක බැගින් උපුටා ලියන්න.

தரப்பட்டுள்ள செய்யுளிலிருந்து இரண்டு வினைச்சொற்களையும், இரண்டு இடைச்சொற்களையும் தெரிவு செய்து எழுதுக.

Quote and write **two** verbs and **two** indeclinables from the verse given below.

යො හන්ති පරිරුන්ධති, ගාමානි නිගමානි ච,

නිග්ගාහකො සමඤ්ඤානො, තං ජඤ්ඤා වසලො ඉති.

Yo hanti parirundhati, gāmāni nigamāni ca,

niggāhako samaññāto, tam jaññā vasalo iti.

.....
.....

(v) පහත ගාථාවට අනුව අදාළ කාන්තාව සතුව පැවති ගතිලක්ෂණ හතරක් පෙන්වා දෙන්න.

பின்வரும் செய்யுளில் குறிப்பிடப்படும் பெண் கொண்டிருந்த நான்கு குணப்பண்புகளை எடுத்துக்காட்டுக.

Show **four** characteristics possessed by the said woman in the following verse.

මනුස්සහූතා දහරා අපාපිකා, පසන්නචිත්තා පතිමාභිරාධයිං,

දිවා ච රත්තො ච මනාපචාරිණී, අහං පුරෙ සීලවතී අහොසිං.

Manussabhūtā daharā apāpikā, pasannacittā patimābhirādhayim,

divā ca ratto ca manāpacāriṇī, aham pure sīlavatī ahoṣim.

.....
.....
.....
.....

(4 × 5 = 20 marks)

4. (අ) පහත වාක්‍යවල උක්තය හා ආවේණික බහුවචනයට හරවා නැවත ලියන්න.

(අ) පින්වරුම වාක්කියාන්ගනින් භුචුචාය් මර්ණුම වීනෙස්සොර්කනෙ පන්මෙස් සොර්කනෙක මාර්ණි මීණ්ණුම භුචුක.

(a) Rewrite the following sentences turning their **subject** and **verb** into plural.

(i) හික්ඛු ධම්මං දෙසෙති.

Bhikkhu dhammaṃ deseti.

(ii) වනිතා පුප්ඵානි පූජෙති.

Vanitā pupphāni pūjeti.

(iii) අස්සො වෙගෙන ධාවති.

Asso vegena dhāvati.

(iv) ත්වං කිං භාසසි?

Tvaṃ kiṃ bhāsasi?

(v) රුක්ඛෙ ඵලං අත්ථී.

Rukkhe phalaṃ atthi.

(ආ) වරහන් තුළ දී ඇති පූර්වක්‍රියා පද සුදුසු පරිදි යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

(භූ) ආධෙප්පුක්කුරිකුණ් තරප්ප්ඬුණ්ණ තොච්චිඤ්ඤාසොර්කනෙස්ස පොරුත්තමාකප් පයන්පඬුත්ති චෙර්ණිඬුකනෙස්ස පුරාණප්පඬුත්තුක.

(b) Use appropriate gerunds given in the brackets and fill in the blanks.

(ඔතාරෙත්වා, ඛාදිත්වා, ගහෙත්වා, චින්තෙත්වා, පක්ඛිපිත්වා, බන්ධිත්වා)

(otāretvā, khāditvā, gahetvā, cintetvā, pakkhipitvā, bandhitvā)

ථෙරො 'ධම්මසවනන්තරායො මා හොතු'ති හත්ථං

භුජගස්ස සීසං දළ්ඨං උපාහනථවිකායං මුඛබන්ධනං

..... ධම්මං අස්සොසි.

Thero 'dhammasavaṇantarāyo mā hotū'ti hatthaṃ

..... bhujagassa sīsaṃ dalhaṃ upāhanathavikāyaṃ

..... mukhabandhanaṃ dhammaṃ assosi.

(ඉ) පහත දැක්වෙන අසමාස පද සමාස කොට ලියන්න.

(ඊ) පින්වරුම තනිස් සොර්කනෙස්ස කුර්ථස් සොර්කනෙස්ස භුචුක.

(c) Write turning the following uncompound nouns into compound nouns.

(i) මහොසධො පණ්ඩිතො

Mahosadho paṇḍito

(ii) තයො භවා

tayo bhavā

(iii) කථිනස්ස දුස්සං

kaṭhinassa dussaṃ

(iv) හත්තස්ස පුරො

bhattassa pure

- (ඊ) පහත A කොටසේ එන සංසර්ත්තයේ ගුණ පැවසෙන පාලි පද B කොටසින් තෝරා ඉරකින් යා කරන්න.
- (#) பின்வரும் A பகுதியில் உள்ள மகாசங்கத்தினரின் நற்பண்புகளைக் குறிப்பிடும் பாளிச் சொற்களை B பகுதியிலிருந்து தெரிவுசெய்து கோடு ஒன்றினால் இணைக்குக.
- (d) Join with a line the virtues of the saṅgha in column A with their relevant Pali words in column B.

A	B
අදිලි බැඳ වැදීමට යෝග්‍ය கரங்களைக் கூப்பி வணங்குவதற்குத் தகுதியானது suitable to worship with joined palms	ඤායපටිපන්න ñāyapaṭipanna
ගෙන ගොස් පිදීමට නිසි கொண்டு சென்று காணிக்கையாகச் செலுத்தப் பொருத்தமானது apt to bring to and offer	දක්ඛිණෙය්‍ය dakkhiṇeyya
දන් පිළිගැනීමට සුදුසු காணிக்கை ஏற்றுக்கொள்வதற்கு பொருத்தமானவர் suitable to accept offerings	අඤ්ජලිකරණීය añjalikaraṇīya
නිවන් මගට පිළිපත් விடுதலைக்கான வழியில் செல்பவர் got in the path of emancipation	පාහුණෙය්‍ය pāhuṇeyya

(5 × 4 = 20 marks)

5. පහත දැක්වෙන ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- பின்வரும் பந்தியை வாசித்து கேட்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்கുക.
- Read the following passage and answer the questions given below.

අප්ථො තෙ වාසෙට්ඨා, සත්තා සන්තිපතිංසු. සන්තිපතිත්වා අනුත්ථිතිංසු. 'පාපකා වත හො ධම්මා සත්තෙසු පාතුභුතා, යත්‍ර හි නාම අදිත්තාදානං පඤ්ඤායිස්සති, ගරහා පඤ්ඤායිස්සති, මුසාවාදො පඤ්ඤායිස්සති, දණ්ඩාදානං පඤ්ඤායිස්සති. යත්නුත මයං එකං සත්තං සම්මත්තෙය්‍යාම, යො නො සම්මා ඛිසිතඛිධං ඛිසෙය්‍ය, සම්මා ගරහිතඛිධං ගරහෙය්‍ය, සම්මා පඛිධාපේතඛිධං පඛිධාපේය්‍ය. මයං පන'ස්ස සාලිතං භාගං අනුප්පදස්සාමා'ති. අප්ථො තෙ වාසෙට්ඨා, සත්තා යො නෙසං සත්තො අහිරුපතරො ච දස්සනීයතරො ච පාසාදිකතරො ච මහෙසක්කතරො ච, තං සත්තං උපසඞ්ඛිකම්මිත්වා එතදවොචුං. එහි හො සත්තං, සම්මා ඛිසිතඛිධං ඛිසි, සම්මා ගරහිතඛිධං ගරහ, සම්මා පඛිධාපේතඛිධං පඛිධාපේති. මයං පන තෙ සාලිතං භාගං අනුප්පදස්සාමා'ති.

Atha kho te Vāsetṭhā, sattā sannipatiṃsu. Sannipatitvā anuttuṇiṃsu. 'Pāpakā vata bho dhammā sattesu pātubhūtā, yatra hi nāma adinnādānaṃ paññāyissati, garahā paññāyissati, musāvādo paññāyissati, daṇḍādānaṃ paññāyissati. Yannūna mayaṃ ekaṃ sattaṃ sammanneyyāma, yo no sammā khīyitabbaṃ khīyeyya, sammā garahitabbaṃ garaheyya, sammā pabbājetabbaṃ pabbājeyya. Mayaṃ pana'ssa sāliṇaṃ bhāgaṃ anuppadassāmā'ti. Atha kho te Vāsetṭhā, sattā yo nesam satto abhirūpataro ca dassanīyataro ca pāsādikataro ca mahesakkataro ca, taṃ sattaṃ upasaṃkamitvā etadavocuṃ. Ehi bho satta, sammā khīyitabbaṃ khīya, sammā garahitabbaṃ garaha, sammā pabbājetabbaṃ pabbājehi. Mayaṃ pana te sāliṇaṃ bhāgaṃ anuppadassāmā'ti.

- (i) උක්ත පාඨය අනුව මහජනයාගේ සාමූහික සාකච්ඡාවට මූලික වූ කරුණ කුමක් ද?

மேலுள்ள பந்திக்கேற்ப பொதுமக்களின் பொதுவான கலந்துரையாடலுக்கு அடிப்படையாக அமைந்த விடயம் யாது?

According to the above passage, what is the theme of the common discussion of the public?

.....

.....

- (ii) මෙහි සඳහන් පරිදි තෝරාගත් පාලකයාගේ බාහිර ස්වරූපය කෙසේ වී ද?
இங்கு குறிப்பிட்டுள்ளவாறு தெரிவுசெய்யப்பட்ட ஆட்சியாளரின் பௌதிக தோற்றம் எவ்வாறு இருந்தது?

As mentioned here, how was the physical appearance of the elected leader?

.....

.....

.....

- (iii) පිරිහුණු සමාජයක උද්ගත විය හැකි ප්‍රබල දුර්වලතා ඡේදයට අනුව පෙන්වා දෙන්න.
வீழ்ச்சியுற்ற சமூகத்தில் எழக்கூடிய முக்கிய பலவீனங்களை பந்திக்கேற்ப எடுத்துக்காட்டுக.
Show according to the passage, the strong weaknesses that could arise in a declined society.

.....

.....

.....

.....

.....

- (iv) පාලකයෙකුගේ වගකීම් ඡේදයෙහි සඳහන් පරිදි දක්වන්න.

ஆட்சியாளரின் பொறுப்புகளை பந்திக்கேற்ப குறிப்பிடுக.

Point out according to the passage, the responsibilities of a ruler.

.....

.....

.....

.....

.....

- (v) වර්තමාන සමාජ අර්බුද හමුවේ පාලකයෙකු සතු වගකීම් කෙසේ වියයුතු දැයි පහදන්න.
தற்கால சமூகப் பிரச்சினைகள் தொடர்பில் ஆட்சியாளருக்குரிய பொறுப்புகள் எவ்வாறு இருக்க வேண்டுமென விளக்குக.

Elucidate how should be the responsibilities of a ruler in the face of modern social issues.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(3+3+4+4+6 = 20 marks)

6. (අ) පහත සඳහන් විසන්ධි පද සන්ධි කොට දක්වන්න.

(அ) பின்வரும் பிரிக்கப்பட்ட சொற்களைச் சேர்த்து எழுதுக.

(a) Join the following disjoined words.

(i) ඉධ + පමාදො
idha + pamādo

(ii) එතං + අවොච
etaṃ + avoca

(iii) න + උපෙති
na + upeti

(iv) බුද්ධානං + සාසනං
Buddhānaṃ + sāsanaṃ

Buddhānaṃ + sāsanaṃ

(v) ලොකස්ස + ඉති
lokassa + iti

lokassa + iti

(vi) වන්දෙ + අහං
vande + ahaṃ

vande + ahaṃ

(ආ) $\sqrt{\text{hasa}}$ හෝ $\sqrt{\text{thā}}$ (තිථ්ථ) යන ධාතුවලින් එකක් පඤ්චමී ආරාධනා පරස්පදයෙහි වර්තනා පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

(ஆ) $\sqrt{\text{hasa}}$ அல்லது $\sqrt{\text{thā}}$ (தித்தா) என்ற அடிச்சொல்லில் ஒன்றை Pañcamī (பயனினை) Parassapada (செய்வினை) மாற்றி பின்வரும் அட்டவணையைப் பூர்த்தி செய்க.

(b) Complete the following chart by conjugating **one** of the roots $\sqrt{\text{hasa}}$ or $\sqrt{\text{thā}}$ (tiṭṭha) in Pañcamī (Imperative mood) Parassapada (Active Voice).

පුරිස Purisa	එකවචන Ekavacana	බහුවචන Bahuvacana
පටිමපුරිස தன்மை Paṭhamapurisa		
මජ්ඣිමපුරිස முன்னினை Majjhimapurisa		
උත්තමපුරිස படர்க்கை Uttamapurisa		

(ඉ) පහත මාතෘකා යටතේ කෙටි පාලි වාක්‍ය හතර බැගින් ලියන්න.

(இ) பின்வரும் ஒவ்வொரு தலைப்பின் கீழும் சிறிய பாளி வாக்கியங்கள் நான்கு வீதம் எழுதுக.

(c) Write **four** short Pali sentences for each of the following topics.

(i) මය්හං ආචරියො / Mayhaṃ ācariyo

.....

.....

.....

.....

(ii) අනුරාධපුරං / Anurādhapuram

.....

.....

.....

.....

(6 + 6 + 8 = 20 marks)

7. (අ) පහත සඳහන් අරුත් ප්‍රකාශ වන නාමපද වරහන් තුළ ඇති ශබ්ද ප්‍රකෘති ආශ්‍රයෙන් ලියා දක්වන්න.

(அ) கீழே தரப்பட்டுள்ள கருத்தைக் குறிப்பிடும் பெயர்ச் சொற்களை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள அடிச்சொல்லில் இருந்து எழுதுக.

(a) Write the nouns that denote the following meanings from the stems given within brackets.

(i) කන‍්‍යාවන් (කැණිඤා)

கன்னிப் பெண்கள் virgins (kaññā)

(ii) තමා විසින් (අත්ත)

தன்னால் by one self (attta)

(iii) පියවරු (පිතු)

தந்தைமார் fathers (pitu)

(iv) මනසෙහි (මන)

மனதில் in mind (mana)

(v) මල්වලට

மலர்களுக்கு to flowers (puppha)

(vi) රජුගේ (රාජ)

அரசரின் of king (rāja)

(ආ) පහත A කොටසේ දැක්වෙන ව්‍යාකරණාංගයන්ට අදාළ පාලි පද B කොටසින් තෝරා ඉරකින් යා කරන්න.

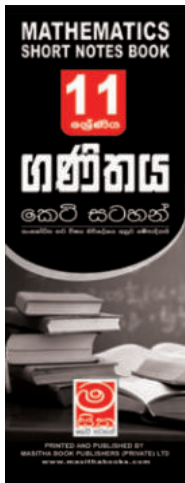
(ஆ) கீழே A பகுதியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இலக்கண விடயங்களுக்கு உரிய பாளிச் சொற்களை B பகுதியில் தெரிவு செய்து கோடு ஒன்றினால் இணைக்குக.

(b) Join with a line the Pali words in column B relevant to the grammar items in column A below.

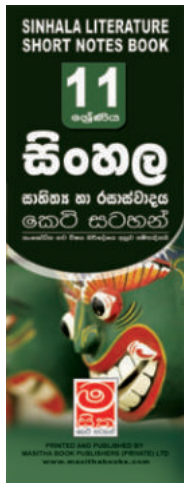
A	B
ආඛ්‍යාත Ākhyāta	වරමානො caramāno
කිතක Kitaka	ගහෙතූං gahetum
තුමන්ත Tumanta	ඉතරො itaro
නාමපද Nāmapada	සන්නිපතති sannipatati
නාමමූල Nāmamūla	කින්නර kinnara
සර්ව නාම Sarvanāma	තිස්සවාපි Tissavāpi

-
- This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines, typical of primary school handwriting practice paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

11 ශ්‍රේණිය කෙටි සටහන් පොත් සංශෝධිත නව විෂය නිර්දේශයේ පාඩමෙන් පාඩමට



Rs : 300



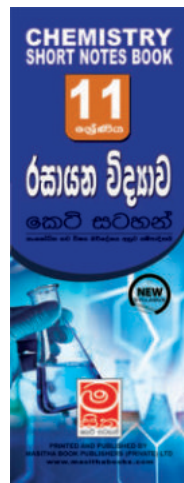
Rs : 300



Rs : 300



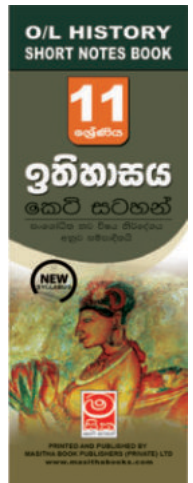
Rs : 300



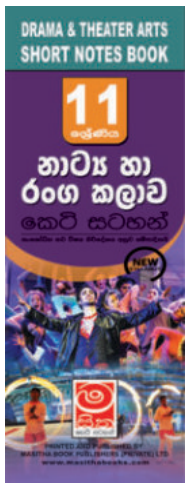
Rs : 300



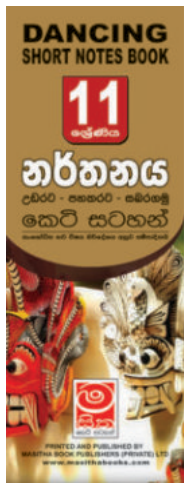
Rs : 300



Rs : 350



Rs : 300



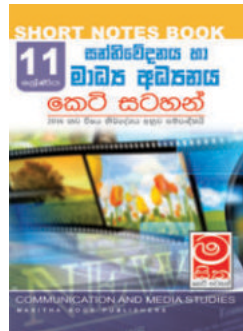
Rs : 300



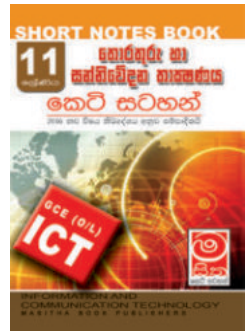
Rs : 200



Rs : 200



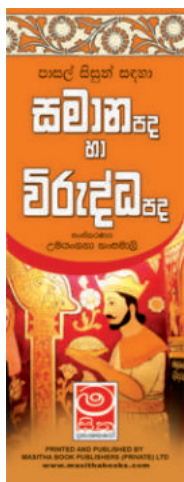
Rs : 200



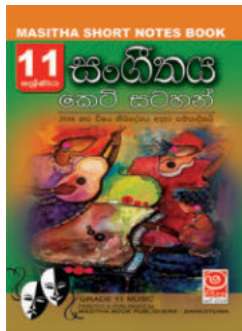
Rs : 250



Rs : 300



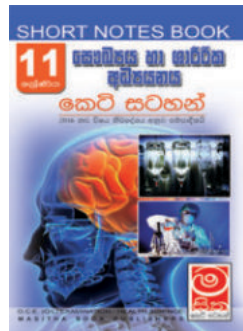
Rs : 300



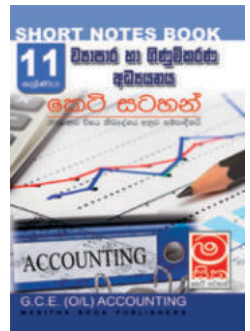
Rs : 250



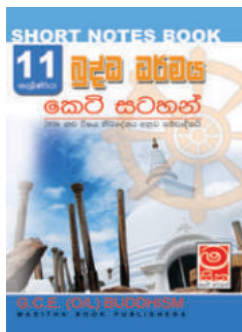
Rs : 200



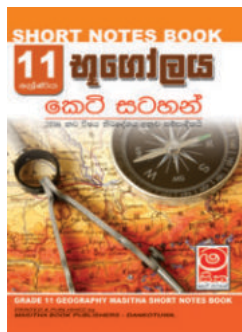
Rs : 200



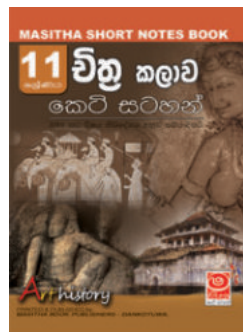
Rs : 200



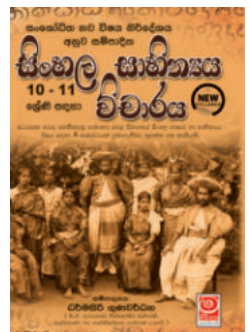
Rs : 200



Rs : 200

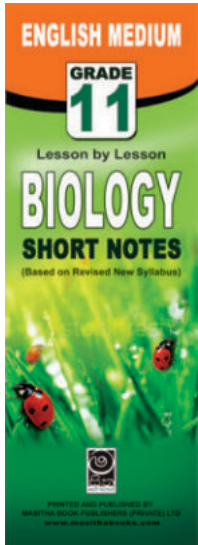


Rs : 250

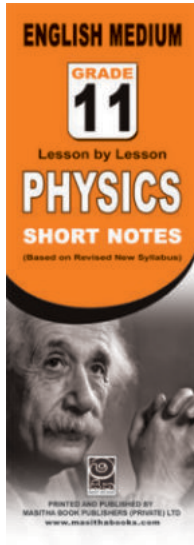


Rs : 650

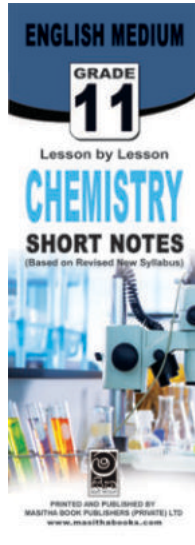
මෙම කෙටි සටහන් පොත් සකස් කොට ඇත්තේ ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය මගින් සම්පාදනය කොට ඇති නව විෂය නිර්දේශය අනුව, විෂය ප්‍රවීණත්වයෙන් යුත් සම්පාදක මණ්ඩලයක් විසිනි, එහෙයින් මෙහි අන්තර්ගත සියලු සටහන් එම විෂය නිර්දේශයේ සෑම මාතෘකාවක්ම ආවරණයකොට තිබේ. මෙම ග්‍රන්ථ සම්පාදනය කිරීමේ දී පූර්ණ අවධානය යොමුකොට ඇත්තේ සිසුන්ට මෙන්ම ගුරුවරුන්ට ද අවශ්‍යයෙන්ම මතකයේ තබා ගත යුතු සියලු කරුණු අන්තර්ගත කරමින් වන හෙයින් වෙනත් අතිරේක ග්‍රන්ථ පරිභරණයකින් තොරව වුවද අදාළ විෂය නිර්දේශයේ වැදගත් කරුණු සියල්ල ඉතා පහසුවෙන් හැඳුරීමේ මෙන්ම මතකයේ රඳවා ගැනීමේ හැකියාව ද ලැබෙනු ඇත.



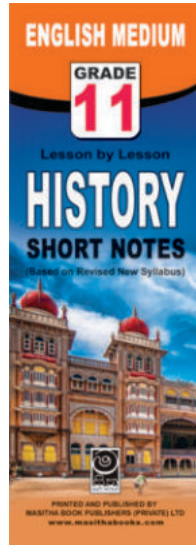
Rs : 180



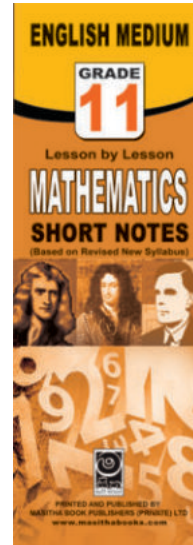
Rs : 180



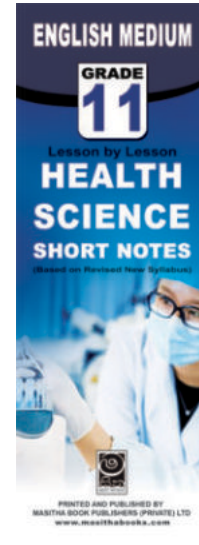
Rs : 180



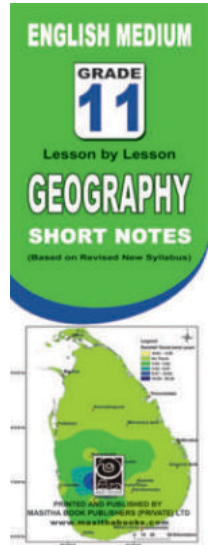
Rs : 180



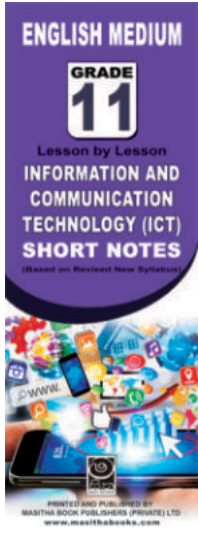
Rs : 180



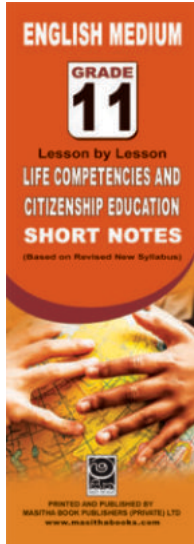
Rs : 180



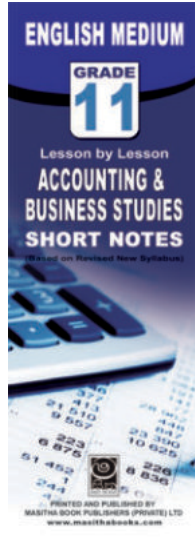
Rs : 180



Rs : 180



Rs : 180



Rs : 180

මෙම කෙටි සටහන් පොත් සකස් කොට ඇත්තේ ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය මගින් සම්පාදනය කොට ඇති නව විෂය නිර්දේශය අනුව, විෂය ප්‍රවීණත්වයෙන් යුත් සම්පාදක මණ්ඩලයක් විසිනි, එහෙයින් මෙහි අන්තර්ගත සියලු සටහන් එම විෂය නිර්දේශයේ සෑම මාතෘකාවක්ම ආවරණයකොට තිබේ. මෙම ග්‍රන්ථ සම්පාදනය කිරීමේ දී පූර්ණ අවධානය යොමුකොට ඇත්තේ සිසුන්ට මෙන්ම ගුරුවරුන්ට ද අවශ්‍යයෙන්ම මතකයේ තබා ගත යුතු සියලු කරුණු අන්තර්ගත කරමින් වන හෙයින් වෙනත් අතිරේක ග්‍රන්ථ පරිහරණයකින් තොරව වුවද අදාල විෂය නිර්දේශයේ වැදගත් කරුණු සියල්ල ඉතා පහසුවෙන් හැඳෑරීමේ මෙන්ම මතකයේ රඳවා ගැනීමේ හැකියාව ද ලැබෙනු ඇත.



LOL.LK
LOL STORE (PVT) LTD

CASH ON
DELIVERY

VISA



037 20 60 110



KOKO



071 77 74 440

Buy Now

CLICK HERE

